

à mon ami F. Delmas

L'HEURE VOLÉE

Poem by Catulle Mendès

Music by JULES MASSENET

N^o 5.**Large.** (à deux temps par mesure)

CHANT.

Large. (à deux temps par mesure)

"Sonneur qui sonnes

PIANO.

Ped.
(rapide.)

l'heure et l'heu - re Sur la vil - le dans le clo - cher,

L'heu - re gra - ve d'ou - ir prê - cher,

celle où l'on rit, celle où l'on pleu - re,

capressif.

Qui son - nes, é - té comme hi - ver, Les bap - tê - mes,

sf

les a - go - ni - es, La mort aux af - fres in - fi - ni - es

Et l'hy - men souvent plus a - mer,

p *più f*

sf

Dis, son_neur, qui jus - qu'au soir blé - me Ti - res la corde à

sf

tour de bras, *p* Pourquoi l'hom_me n'en -

p

cres. - - - , _tend - il pas L'heure ex - qui - - - se, l'heure où l'on

dol. ai - - - me?"

dol.

rall. - - - 1^{er} Mouv! (sans lenteur.)

Et le sonneur ré - pond: "Pour - tant, com - me les

rall. - - - 1^{er} Mouv! (sans lenteur.)

au - tres je la son - ne; Est - ce ma fau - te

sf

si per - sonne En ce bas mou - de ne l'en -

- tend? Dès que l'O - ri - ent

più f

s'en - so - leil - le, De - vrait tinter l'heu -

mf *dim.*

rall. - - - - - Modéré. (sans lenteur.)

- re d'a - mour;

rall. - - - - - Modéré. (sans lenteur.)

p *pp*

pp mystérieux et bien chanté.

Mais un sé - ra - phin fait de jour Entre au clo - cher et

mp

me sur - veil - le; Et d'une a - droi - te

main, tan - dis Que je son - - -

mf

- ne, a - vant qu'elle

p

sor - - - te Il l'a prend au vol

et l'em -

dim. *mf* *p*

Plus lent.

- por - te Pour les an -

Plus lent.

mf *più f*

rall. - - - - - Lent.

- - - ges au pa - ra - dis!

rall. - - - - - Lent.

dim. *p* *dim.* *p*

dim. 1^{er} Mouvt animé. *pp*

1^{er} Mouvt animé.

dim. *pp*

rall. - - - - -

8 *1*